

TamART Başvuru Çağrısı

Çağdaş Kent Sanatı Konuk Sanatçı Programı

Institut français Türkiye, Ella&Pitr ve St Etienne'deki Le M.U.R derneği ortaklığıyla, genç bir çağdaş Türk sanatçıya Fransa'nın St Etienne kentinde iki aylık bir misafir sanatçı programı sunuyor.

Misafir sanatçı programı, ifade yolu/yolları ne olursa olsun (resim, heykel, fotoğraf, enstalasyon vb.) sanatçının görsel sanat çalışmasını şehir ortamında icra etme olanağı sunmaktadır. İlk aşamada, Saint-Etienne M.U.R tarafından belirlenen program doğrultusunda 16 Kasım 2024, Cumartesi günü sergilenecek olan özgün ve geçici bir eserin hazırlanması söz konusu olacaktır. Bu sanatsal çalışma, 16 Kasım 2024 ila 6 Aralık 2024 tarihleri arasında ziyarete açık kalacaktır. İkinci aşamada ise, kazanan sanatçı, belirlenecek olan bir bağlamda serbest düşünsel veya somut bir çalışma gerçekleştirebilecektir.

Kamusal alanların herkese ait olduğunu savunan Ella&Pitr gibi Fransız sanatçılarla dirsek teması halinde tasarlanan bu program, şehre özgü olanaklar ve kısıtlar dahilinde yeni sanatsal ifade yolları keşfetme maksadı gütmektedir. Çağdaş kentsel sanat, şekil ve renk bakımından şehri güzelleştirmekle sınırlı kalmayıp, kent sakinleriyle etkileşim kurmak suretiyle talepkâr, dayanışmacı ve popüler bir boyuta bürünmektedir. Teşhiri ücretsiz ve çevredeki tüm vatandaşların erişimine açıktır. Yukarıda sunulan yaklaşıma uygun bir proje kapsamında, sanatçıdan, sürecini ve bu programın, sanatsal çalışmaları ile sanat ve kamusal alana dair izlenimlerini hangi yönde geliştireceğini detaylarıyla açıklaması beklenmektedir.

Programın ardından, Institut Français Türkiye, Ella&Pitr'in de desteğiyle, 2025 itibarıyla, düzenlenecek olan yeni M.U.R'ün baş sanatçısı olma ihtimali taşıyan Türk sanatçı ile yakın ilişki halinde M.U.R kreasyonunu Türkiye'de destekleyecektir.

Takvim

Başvuru: 3 Haziran - 14 Temmuz 2024

Sonuçların açıklanması: Ağustos 2024

Program süresi: 20 Ekim - 20 Aralık 2024

İki aylık program;

- 2000€ konaklama ödeneği,
- 800€ üretim ödeneği,
- St Etienne'de konaklama,
- Türkiye-St Etienne uçak bileti,
- Bireysel sorumluluk sigortası, ve
- Vize masraflarını kapsamaktadır.

Başvuru koşulları:

- 40 yaşını doldurmamış genç bir görsel sanatçı (tüm alanlar için geçerlidir) olmak. Tüm koşulları karşılama şartı olmaksızın, Türkiye'nin güney ve doğu bölgelerinden gelen adayların başvurularına ayrı bir ilgi gösterilecektir.
- Tercihen iyi düzeyde Fransızca, veya İngilizce biliyor olmak.
- Projenin tutarlı, nitelikli ve özgün olması. Gerekirse, 2025 yılı başında Türkiye'de, Türk sanatçı programı dahilinde geliştirecek bir M.U.R tertip edilmesi için yer, ortaklık ve yol haritası önerisinde bulunulabilir.
- Yerinde karşısına çıkan fırsatlardan yararlanmasını sağlayacak şekilde özerk ve girişken bir yapıya sahip olmak.

Başvurunun oluşturulması

Başvuru aşağıdaki belgeleri içermelidir:

- Doldurulmuş başvuru formu ([buradan indirebilirsiniz](#))
- Fransızca veya İngilizce bir ön yazı
- Fransızca veya İngilizce özgeçmiş
- Rezidans temasıyla ilgili olarak projenin bir sunumu ve geçici bir zaman çizelgesi
- Başvuru sahibinin Türkiye'de bağlı olduğu kurumu gösteren bir belge (bir yükseköğretim kurumuna kayıtlı başvuru sahipleri için).
- Halihazırda tamamlanmış çalışmalardan oluşan bir portfolyo.

Başvurular PDF formatında (en fazla 10 MB), 14 Temmuz 2024 saat 23:59'a kadar e-posta ile gönderilmelidir:

- Sophie GAUTHIER-AYDOĞDU, Institut français Ankara Müdürü: sophie.gauthier@ifturquie.org ve
- Özlem GÜL, IF Ankara Kültür Sorumlusu: ozlem.gul@ifturquie.org

Başvurular en geç 14 Temmuz (dahil) tarihine kadar e-posta ile gönderilmelidir. Bu tarihten sonra hiçbir başvuru kabul edilmeyecektir. Eksik başvurular reddedilecektir.

Not: Başvuruları e-posta ile gönderirken lütfen taranmış tüm belgeleri tek bir PDF dosyası halinde gönderin.

M.U.R (şekillendirilebilir, kentsel ve reaktif anlamına gelen 'Modulable, Urbain et Réactif'in kısaltması) kent sanatının teşvik edilmesi için 2003 yılında kurulan bir dernektir. Paris'in XI. bölgesinde bulunan çift reklam panosu üzerinden çağdaş Fransız sanatçılara sergi alanı sunma fikrinden yola çıkarak kurulmuştur. Oberkampf M.U.R, daha sonra, St. Etienne de dahil olmak üzere Fransa'nın birçok kentine yayılmıştır.

[St. Etienne M.U.R](#), 2013 yılında açılmıştır ve Ella&Pitr sanatçı çifti ve ekibi tarafından yönetilmektedir. 3x8 metre boyutlarındaki reklam amaçlı bu pano, şehrin göbeğindeki bir virajda bulunuyor. Ayda bir defa, "Kamu sağlığı için ayda bir kolaj!" sloganıyla Fransız veya yabancı bir çağdaş sanatçının kullanımına açılır.

[Ella&Pitr](#), Fransız bir sanatçı çiftidir. Tiyatro dünyası ve grafiti sahnesinden gelen bu ikili, kolaj çalışmaları kapsamında 2007 yılında birlikte çalışmaya başladılar. Özellikle de reklam alanları veya kentin sağladığı boşluklar gibi kentsel alanlarda çalışmaya başladılar. Benzer şekilde, Oberkampf M.U.R. üzerinde de çalışmaya davet edilirler. Çalışmalarına anamorfoz stilini de dahil eden Ella&Pitr, 2013 yılından bu yana,

dünyanın farklı ülkelerinde, 25.000 metrekareye kadar çıkan boyutlarda 'uyuyan dev' anlamına gelen "colosse endormis" boyamaya başlarlar. Sanatçı çift, kamusal alanın tüm mukiimlere ait olan bir üretim ve paylaşım alanı olduğunu ve asla, vatandaşı bireyselciliğe indirgeyen ticari iletişim alanları olarak sınırlandırılmamaları gerektiğini savunan Fransız çağdaş kentsel sanatının önemli figürleridir.