

Appel à candidatures TamART

Résidence Art contemporain dans l'espace urbain

L'Institut français de Turquie, en partenariat avec Ella&Pitr et l'association Le M.U.R à St Etienne, propose une résidence à St Etienne en France, d'une durée de deux mois, destinée à un(e) jeune artiste contemporain(e) turc.

Cette résidence sera l'occasion pour l'artiste de mettre en œuvre sa pratique artistique des arts visuels, quel que soit son/ses domaines d'expression (peinture, sculpture, photographie, installation etc.), en milieu urbain. Dans un premier temps, il s'agira de préparer une œuvre originale et éphémère qui sera présentée le samedi 16 novembre 2024 sur le M.U.R de Saint-Etienne, dans le cadre de sa programmation. Cette intervention artistique restera visible du 16 novembre au 6 décembre 2024. Dans un second temps, le/la lauréat(e) pourra mener un travail de réflexion ou de création libre dans le contexte proposé.

Organisée au contact d'artistes français comme Ella&Pitr qui considèrent que l'espace public appartient à tous, cette résidence doit permettre d'explorer de nouvelles voies d'expression artistique à travers les opportunités et les contraintes spécifiques qu'offre le milieu urbain. Loin de se limiter à embellir l'espace urbain par des formes et des couleurs, l'art contemporain urbain revêt une dimension exigeante, solidaire et populaire en interaction avec les citoyens. Sa visibilité est gratuite et à la portée de toute la population environnante.

Dans un projet qui devra être fidèle à l'approche présentée ci-dessus, il est attendu que l'artiste explicite sa démarche et en quoi cette résidence pourrait l'amener à faire évoluer sa pratique artistique et sa réflexion autour de l'art et de l'espace public.

Dans la suite de la résidence, l'Institut français de Turquie, avec le concours d'Ella & Pitr, soutiendra la création d'un M.U.R en Turquie début 2025, en lien étroit avec l'artiste turc qui pourra être, le cas échéant, le premier artiste programmé de ce nouveau M.U.R.

Dates

Période de candidature : 3 juin au 14 juillet 2024

Annonce des résultats : Août 2024

Période de résidence : 20 octobre – 20 décembre 2024

La résidence d'une durée de deux mois comprend :

- Une indemnité de résidence de 2000€
- Une indemnité de production de 800€
- Un logement à St Etienne

- Le billet d'avion Turquie-St Etienne
- Une assurance de responsabilité civile
- Les frais de visa

Critère de sélection :

- Jeune artiste en arts visuels (toutes disciplines confondues) âgé au plus de 40 ans. Nonobstant le respect de tous les autres critères, une attention particulière sera donnée aux dossiers venant de candidat(e)s issus des régions du Sud et de l'Est de la Turquie.
- Bon niveau de français ou, à défaut, d'anglais.
- Pertinence, qualité et originalité du projet. Ce dernier pourra proposer le cas échéant des pistes en termes de lieu, partenaires et démarche pour la création d'un M.U.R en Turquie début 2025 qui permette la programmation d'artistes turcs.
- Autonomie et esprit d'initiative pour tirer profit des opportunités proposées sur place.

Composition du dossier

Le dossier de candidature doit comprendre les pièces suivantes :

- Le formulaire de candidature complété ([à télécharger ici](#))
- Une lettre de motivation en français ou anglais
- Un curriculum-vitae en français ou anglais
- Une présentation du projet en lien avec le thème de la résidence et un calendrier prévisionnel
- Un document attestant de l'institution de rattachement en Turquie (pour les candidats inscrits dans un établissement de l'enseignement supérieur).
- Un portfolio des œuvres/ travaux déjà réalisées

Les dossiers de candidature devront être adressés au format PDF (10 Mo au maximum), avant le 14 juillet à 23h59 2024 par courriel à :

- Sophie GAUTHIER-AYDOGDU, Directrice déléguée de l'Institut français d'Ankara : sophie.gauthier@ifturquie.org et
- Özlem GÜL, Responsable culturelle de l'IF Ankara : ozlem.gul@ifturquie.org

Les dossiers doivent être envoyés par courriel jusqu'au 14 juillet (inclus) au plus tard. Aucun dossier n'est accepté après cette date. Tout dossier incomplet est éliminé.

NB : Pour la transmission des dossiers de candidature par courriel, merci de bien vouloir envoyer tous les documents scannés en un seul fichier PDF.

[Le M.U.R](#) (acronyme de Modulable, Urbain et Réactif) est une association fondée en 2003 pour la promotion de l'art urbain. Elle a été créée autour de l'idée de fournir un lieu d'exposition aux artistes contemporains français à partir d'un double panneau publicitaire situé dans le XIème arrondissement de Paris. Le M.U.R. d'Oberkampf essaime ensuite à travers la France dans de nombreuses villes, dont celle de St Etienne.

Le M.U.R de Saint-Etienne est inauguré en 2013 et est géré par le couple d'artistes Ella&Pitr et son équipe. Ce panneau de type publicitaire d'une dimension de 3x8 mètres est placé dans un virage de l'hyper centre-ville. Il est mis à disposition d'un(e) artiste contemporain(e) français ou étranger une fois par mois avec la devise « un collage par mois pour la santé publique ! ».

[Ella&Pitr](#) est un couple d'artistes français. Issus du monde du spectacle et de la scène graffiti, ils commencent à travailler ensemble en 2007 autour de la pratique du collage. Ils interviennent alors dans l'espace urbain, notamment sur les espaces publicitaires ou dans les interstices offerts par la ville. Ils sont invités à intervenir sur le M.U.R. Oberkampf. A partir de 2013, Ella&Pitr, qui ont intégré le principe de l'anamorphose dans leur création, commence à peindre des « colosse endormis » dans différents pays avec des tailles allant jusqu'à 25 000 mètres carrés. Le couple d'artiste est une figure majeure de l'art contemporain urbain français, qui défend l'idée que l'espace public est un lieu de création et de débat qui appartient à toute la cité et ne doit surtout pas se restreindre à un espace de promotion commercial réduisant le citoyen à son individualisme.