









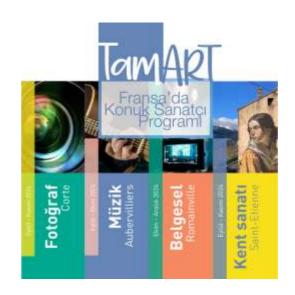
Communiqué de presse

8 juillet 2024

Sélection du lauréat pour la résidence de photographie TamART - Bourse Ange Tomasi

Institut français de Turquie et Fondation de l'Université de Corse

À la suite de l'appel à candidatures lancé le 25 avril et clos le 6 juin 2024, le jury s'est réuni le 12 juin 2024 pour auditionner les sept candidats présélectionnés, parmi 27 candidatures. Le jury était composé de cinq personnes, issues du milieu artistique de la photographie (Ka Atölye Ankara, Festival 212 de photographie Istanbul), ainsi que d'institutions culturelles en Turquie et en Corse (Institut français de Turquie, Fondation de l'Université de Corse, direction du Patrimoine de Corse). A l'issue d'une délibération fondée sur la qualité artistique et le réalisme du projet présenté, la maîtrise des techniques photographiques et la motivation pour approfondir le thème de la résidence, le jury a sélectionné Monsieur Mustafa Murat Kahya comme lauréat.



La résidence de photographie à Corte (Corse) proposée par l'Institut français de Turquie, en partenariat avec la Fondation de l'Université de Corse, s'inscrit dans le programme TamART — Bourse Ange Tomasi. Celui-ci vise à promouvoir de jeunes artistes turcs en leur ouvrant la possibilité de travailler en France et avec des acteurs du secteur culturel français. D'une durée de deux mois à l'automne 2024, cette résidence permettra au lauréat d'interroger les concepts et les réalités de l'insularité et de la migration dans l'environnement singulier de la Corse. L'artiste sélectionné bénéficiera d'une bourse de création et produira une exposition photographique qui sera présentée en 2024/2025 en Turquie et en Corse.

Le candidat retenu, Monsieur Mustafa Murat Kahya, est un photographe talentueux. Il a déjà exploré des thématiques proches de la question de la migration et de l'insularité avec une approche singulière fondée sur les lieux et les espaces dans ses précédents projets. Il enrichit ses productions photographiques avec des vidéos, des sons et des objets. Le projet qu'il réalisera pendant cette résidence interrogera, à travers les ports et les rivières qui entourent et sillonnent l'île, les relations

Contact presse

Pınar Figen Institut français Türkiye Responsable nationale de communication T + 90 549 724 36 94 pinar.figen@ifturquie.org entre l'extérieur et l'intérieur, permettant de porter un regard sur l'expérience vécue de l'arrivée et de l'installation par les migrants. Son approche géographique des thématiques de la résidence (les frontières, les migrations et l'insularité), ancrée dans les réalités historiques, culturelles et économiques de la Corse, a séduit le jury par son originalité et sa finesse.

Le jury a également été convaincu par le réalisme du projet, qui devra se déployer en un temps restreint dans un environnement étranger pour l'artiste. Il a estimé que la résidence proposée par l'Institut français et la Fondation de l'Université de Corse bénéficierait à l'essor international de cet artiste, à un moment charnière pour sa carrière.

Le jury félicite l'ensemble des candidats et candidates à cette résidence, le niveau général des projets soumis étant de grande qualité et les artistes talentueux. Il encourage ces jeunes artistes à poursuivre leur parcours et à repostuler à de futurs appels à projets.

Pour plus d'infos sur TamART https://www.ifturquie.org/fr/tamart/